

神奈川
フィルハーモニー
管弦楽団

Dramatic Series

指揮 沼尻竜典
(神奈川フィル音楽監督)
NUMAJIRI Ryusuke, Conductor

トスカ 佐藤康子
SATO Yasko, Tosca
カヴァラドッシ
シュテファン・ポップ
Stefan Pop, Cavaradossi

スカルピア 上江隼人
KAMIE Hayato, Scarpia

アンジェロツティ 妻屋秀和
TSUMAYA Hidekazu, Angelotti

スポレッタ 澤武紀行
SAWABU Noriyuki, Spoletta

シャルローネ 市川敏雅
ICHIKAWA Toshimasa, Sciarrone

堂守 晴雅彦
HARE Masahiko, Il Sagrestano

看守 宮下嘉彦
MIYASHITA Yoshihiko, Un Carceriere

羊飼い 芝野遥香※
SHIBANO Michika, Un Pastore

合唱 神奈川ハーモニック・クワイア※
(クワイアマスター 岸本大)
Kanagawa Harmonic Choir
(KISHIMOTO Dai, Choir master)

児童合唱 横浜市立田奈中学校合唱部
Tana Junior High School Choir

神奈川フィルハーモニー管弦楽団
Kanagawa Philharmonic Orchestra

プッチーニ
歌劇

トスカ

全3幕
*セミステージ形式

Puccini / Tosca

主よ、なぜ私にこんな報いを？

2026/6/20 (土)

17:00 開演 16:15 開場 横浜みなとみらいホール 大ホール

チケット発売中 全席指定(税込) SS席 ¥12,000 S席 ¥10,000 A席 ¥8,000 B席 ¥6,000 ユース(25歳以下) ¥1,500

主催:公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催:神奈川県 協力:横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)
群馬交響楽団・高崎芸術劇場、名古屋フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団 協力公演

「主よ、なぜ私にこんな報いを？」 愛の絶望

2023年のオペラ《サロメ》を皮切りに、沼尻音楽監督率いる神奈川フィルが総力を挙げて上演する“Dramatic Series”。舞台上のフルオーケストラと国内外の第一線で活躍する歌手陣とともに、音楽を中心に楽しむセミステージ形式のオペラシリーズです。2024年の《夕鶴》、2025年のワーグナー《ラインの黄金》も大きな反響を呼び、いよいよ今年には待望のイタリアオペラ《トスカ》を上演することとなりました。

カヴァラドッシ役の世界最高峰のテノール、シュテファン・ポップは、「パヴァロッティの再来」とも評される輝きに満ちた歌声でホールを満ちたすでしょう。トスカ役にはイタリアを中心に国際的に活躍する佐藤康子。ドラマティックな表現力を披露します。スカルピア役には上江隼人。日本では数少ない「悪役ができるバリトン」として多くの舞台で成功を収めてきました。その他にも沼尻音楽監督が厳選したソリスト陣が脇を固め、合唱には神奈川フィルと数々の名演を重ねてきた神奈川ハーモニック・クワイアと横浜市立田奈中学校合唱部を配し、磐石の布陣で臨みます。

横浜みなとみらいホールの豊かな音響のもと、効果的な照明演出とわかりやすい字幕により、この緊張感みなぎる壮絶なドラマを、リアリティたっぷりにお届けします。

オペラ《トスカ》の世界を心ゆくまでお楽しみください。



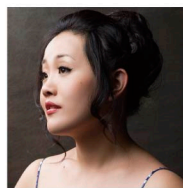
指揮 **沼尻竜典** (神奈川フィル音楽監督)

Conductor NUMAJIRI Ryusuke

2022年4月より神奈川フィルの音楽監督。これまで国内外数々のポストを歴任。ドイツではリユーベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、リユーベック・フィルとのコンサートの双方において多くの名演を残した。ベルリン、ロンドン、パリ、モントリオール、シドニー等世界各国のオーケストラ、ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演を重ねている。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンベの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。14年にはオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。17年紫綬褒章受章。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝えている。



トスカ
佐藤康子
Tosca
SATO Yasko



カヴァラドッシ
シュテファン・ポップ
Cavaradossi
Stefan Pop



スカルピア
上江隼人
Scarpia
KAMIE Hayato



アンジェロッティ
妻屋秀和
Angelotti
TSUMAYA Hidekazu



スポレッタ
澤武紀行
Spoletta
SAWABU Noriyuki



シヤルローネ
市川敏雅
Sciarrone
ICHIKAWA Toshimasa



堂守
晴雅彦
Il Sagrestano
HARE Masahiko



看守
宮下嘉彦
Un Carceriere
MIYASHITA Yoshihiko



羊飼
芝野遥香※
Un Pastore
SHIBANO Michika

神奈川ハーモニック・クワイア※ (クワイアマスター岸本大)

Kanagawa Harmonic Choir (Choir master KISHIMOTO Dai)

多数の舞台経験を重ねる実力派のオペラ歌手で構成された、神奈川フィル共演のためのプロフェッショナル合唱団。これまでに、ベートーヴェン「第九」、ヴェルディ「レクイエム」などに出演。合唱アンサンブルの新時代を創生する音楽性は各方面より絶賛されている。

Dramatic Series 歌劇「トスカ」 2026/6/20 (土) 17:00開演 16:15開場 横浜みなとみらいホール 大ホール

全席指定(税込) SS席 ¥12,000 S席 ¥10,000 A席 ¥8,000 B席 ¥6,000
チケット発売中 ユース (25歳以下) ¥1,500 (2001年4月1日以降に生まれた方が対象)

- シニア [65歳以上] 各席種10%割引 (1962年3月31日以前に生まれた方が対象)
- 障がい者割引 主催公演では、障がい者手帳をお持ちのお客様およびお付き添いの方は、各席種の一般料金から30%割引にてご鑑賞いただけます。お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスのお電話(平日 045-226-5107)のみにて承ります。
※ ご入場の際、障がい者手帳をご提示ください。※ お付き添いの方は2名様までとさせていただきます。
- 神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は 各席種10%割引 (シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)
※ 未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※ やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※ 主催者の許可なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。

チケットのお申し込み

- ◆ 神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107 (平日10:00~17:00) <https://piagetii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ◆ 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (電話 10:00~17:00 窓口 11:00~18:00 休館日・保守点検日を除く) <https://minatimirai.pia.jp>
- ◆ チケットぴあ [Pコード 318-845] <https://t.pia.jp/>
- ◆ イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)
- ◆ ローソンチケット [Lコード 33460] <https://l-tike.com>
- ◆ teket <https://teket.jp/>

◆ チケット購入はこちらから



横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
● みなとみらい線「みなとみらい」下車、
● クイーンズスクエア横浜連絡口より徒歩約3分
● JR京浜東北線・根岸線、横浜市営地下鉄「桜木町駅」より徒歩約12分
◆ 託児サービス 生後6か月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりする託児サービスがございます。詳細につきましては下記をご覧ください。
<https://yokohama-minatomiraihall.jp/access/child.html>

お問合せ 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045 (平日 10:00~18:00)