

# Classic Modern

音楽堂シリーズ

## ルネサンスより来たる寵児登壇に、沸点バロック

ルネサンス音楽を中心に、リコーダー、コルネット演奏と指揮で、コンサートからオペラまで斬新な企画を成功し続けている濱田芳通を迎える公演。  
注目はNHKの2026年前期 連続テレビ小説「風、薫る」のドラマの音楽を担当する野見祐二へ委嘱した新曲初演。シリーズ初春から目の離せない2026年!

### 第36回

#### J.S.バッハ 管弦楽組曲第3番 二長調 BWV1068

J.S.Bach Orchestral Suite No.3 in D major BWV1068

#### ブランデンブルク協奏曲 第4番 ト長調 BWV1049

Brandenburg Concertos No.4 in G major BWV1049

#### ヘンデル 歌劇「リナルド」より“恐るべき鬼女たちよ”

Handel “Furie terribili” from 《Rinaldo》

#### 歌劇「ジュリオ・チェザレ」より“難破した船が嵐から”

“Da tempeste il legno infranto” from 《Giulio Cesare》

#### 組曲「水上の音楽」より

Water Music Suite

#### 野見祐二 リコーダー、ピアノと弦楽合奏のための作品

NOMI Yuji

#### 神奈川フィル委嘱作品 **世界初演**

work for Recorder, Piano and String Ensemble

※World premiere



指揮・リコーダー 濱田 芳通

Conductor and Recorder : HAMADA Yoshimichi

2026年  
5月30日(土)

開演-15:00 開場-14:15

※14:35からプレトークがございます

木のホール

神奈川県立音楽堂

S席…5,500円 A席…4,500円

全席指定(税込)

※舞台を拡張しているため、最前列が3列目からとなります。

チケット発売中



リコーダー 織田 優子  
Recorder ODA Yuko

チェンバロ 上羽 剛史  
Cembalo UWAHA Tsuyoshi

リュート 高本 一郎  
Lute TAKAMOTO Ichiro

ソプラノ 中山 美紀  
Soprano NAKAYAMA Miki  
©Martin Chiang

ピアノ 黒田 京子  
Piano KURODA Kyoko

#### チケットのお申し込み

#### ●神奈川フィル・チケットサービス

045-226-5107(平日10:00~17:00)

<https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>

●チケットかながわ 0570-015-415(10:00~18:00)

[音楽堂窓口(13:00~17:00/月曜休み)]

●チケットぴあ [Pコード 316-288] <https://t.pia.jp/>

●イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)

●ローソンチケット [Lコード 33872] <https://t-tike.com>

●teket <https://teket.jp/>

お問合せ

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

045-226-5045(平日10:00~18:00)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※主催者の許可なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。

●主催：公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団

●共催：神奈川県、

神奈川県立音楽堂

(指定管理者:公益財団法人神奈川芸術文化財団)

●助成：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション



# Classic Modern

クラシックモダン

古典的な名曲クラシック、現代的モダン楽曲、そして初演となる新曲まで関連と進化を耳で楽しむ<Classic Modern>シリーズの2026年初春皮切り公演！竣工から70年を超えて、唯一無二の響きを有す神奈川県立音楽堂だからこそ聴こえる音、捉える響きから発見する音楽の愉悅を皆さんと共有する演奏会シリーズです。満を持して迎える濱田芳通のルネサンス、バロック音楽の演奏仲間も招聘して、ヘンデルのオペラまでを堪能できる演奏会は、このシリーズの真骨頂とも言える内容です。

指揮/リコーダー  
**濱田 芳通**

Conductor and Recorder :  
HAMADA Yoshimichi



我が国初の私立音楽大学、東洋音楽大学(現東京音楽大学)の創立者を曾祖父に持ち、音楽一家の四代目として東京に生まれる。リコーダーとコルネットのヴィルトゥオーゾ。指揮者としては2021年ヘンデル「メサイア」が新聞3紙、音楽誌2誌の年間ベストコンサートに挙げられ、第53回サントリー音楽賞を受賞。レオナルド・ダ・ヴィンチが関わったとされる詩劇「オルフェオ物語」の蘇演(本邦初演)、モンテヴェルディやヘンデルの作品等、オペラ創成期からバロックに至る初期のオペラ作品も精力的に上演し高い評価を受けている。ホテルオークラ音楽賞、ENEOS音楽賞奨励賞ほか多数受賞。

## 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動が続いている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、小中学校での音楽鑑賞教室を全国各地で開催し、広い世代に音楽の魅力を伝え、また医療機関や特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。

www.kanaphil.or.jp

全席指定 (税込) S席...5,500円 A席...4,500円  
チケット購入はこちらから >>>



※舞台を拡張しているため、最前列が3列目からとなります。

シニア割引  
(65歳以上)

各席種10%割引(1962年3月31日以前に生まれた方が対象)

ユース割引  
(25歳以下)

十分席をご用意できる公演に限り、公演の1週間前から神奈川フィルのホームページにて各席種1,000円。またユース・チケットの半券を次回の演奏会(みなとみらいシリーズ・ミュージア川崎シリーズ・音楽堂シリーズのみ)にお持ちいただくと、当日のお席1名分とお引き換えいたします。(席は選べません) 2001年4月1日以降に生まれた方が対象  
※入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合がございます。

障がい者  
割引

主催公演では、障がい者手帳をお持ちのお客様およびお付き添いの方は、各席種の一般料金から30%割引にてご鑑賞いただけます。お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスのお電話(平日045-226-5107)のみにて承ります。  
※ご入場の際、障がい者手帳をご提示ください。  
※お付き添いの方は2名様までとさせていただきます。

後半割引

一回券料金から50%割引(当日券が販売された時のみ当日窓口にて開演後から販売。休憩から入場可)

神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は各席種10%割引(シニア、ユースおよびほかの割引)との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

木のホール

## 神奈川県立音楽堂

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2



- JR・市営地下鉄「桜木町」駅より徒歩約10分
- 京急「日ノ出町」駅より徒歩約13分
- みなとみらい線「みなとみらい」駅より徒歩約20分

公演日当日はJR桜木町駅から音楽堂まで「かなフィルバス」を運行いたします

要事前申込み

出発時間 14:00 | 14:25

無料

※申込状況により、ご希望の便をご案内できない場合がございます。ご了承ください。



バスのお申し込みはこちらから