

指揮・Conductor
大植英次

ホルスト

組曲「惑星」Op.32

Holst / The Planets, Op.32

宇宙へ広がる
大植の登攀

女声合唱
神奈川ハーモニック・クワイア

Kanagawa
Harmonic Choir

©板倉隆(大植英次)

Alexander

深淵なる
ガジェヴの趣向

ピアノ・Piano
アレクサンダー・
ガジェヴ

ラフマニノフ

パガニーニの 主題による狂詩曲 Op.43

Rachmaninoff /
Rhapsody on a Theme of Paganini, Op.43

©Victoria Nezerova(アレクサンダー・ガジェヴ)

2026

10/10 [土] 14:00開演 / 13:15開場 [プレイベント13:35から舞台上にて]
横浜みなとみらいホール 大ホール

チケット発売中 | 全席指定(税込) S席 ¥7,000 / A席 ¥5,000 / B席 ¥3,500

主催:公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団

共催:神奈川県、横浜市

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力:横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

アレクサンダー・ガジェヴは、2021年7月のシドニー国際ピアノコンクール優勝に続き11月にショパン国際ピアノコンクールで2位入賞し、世界的演奏家として一躍名声を高めた。音楽の深淵を精巧で卓越した技術で趣向するスターが、ついに神奈川フィルと共演する。技巧を凌駕する芸術として、ラフマニノフ/パガニーニの主題による狂詩曲は聴き逃さない。指揮者は常に一方の雄として唯一無二の管弦楽世界を創造する大植英次。オーケストラと共に提示する世界は常に広大であり、その波及は宇宙の頂へと登攀する。110年前にグスタフ・ホルストが夢見た宇宙への憧憬は、現実よりさらにロマンティックであり壮大である。

深淵なるガジェヴの趣向
宇宙へ広がる大植の登攀



※大植英次

大植英次(指揮) OUE Eiji, Conductor

桐朋学園で齋藤秀雄に師事。タンブルウッド音楽祭でレナード・バーンスタインと出会い、世界各地の公演に同行、助手を務めた。エリーフィル音楽監督、ミネソタ管音楽監督、ハノーファー北ドイツ放送フィル首席指揮者、バルセロナ響音楽監督、大阪フィル音楽監督を歴任。05年『トリスタンとイゾルテ』で日本人指揮者として初めてハイロイト音楽祭に出演。2009年ニーダーザクセン州功労勲章・一等功労十字章受章。現在、大阪フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー名誉指揮者。



※Victoria Nezerova

アレクサンダー・ガジェヴ(ピアノ) Alexander Gadjiev, Piano

イタリアのゴリツィア生まれ。9歳でオーケストラと共演、10歳でリサイタルを開き、浜松やモンテカルロ、シドニーのコンクールでの優勝を経て、2021年にはショパン国際ピアノ・コンクールで2位となる。ルイージ指揮/RAI国立響、メータ指揮/フィレンツェ五月音楽祭管をはじめ、世界の著名な指揮者、オーケストラと共演を重ねている。2023年にはイタリアの権威あるアツピアーティ賞と、スロベニアの芸術家に対する最高の賞であるプレシェレン賞を受賞。深い思索に裏打ちされた独創的な解釈と卓越した技巧で世界の聴衆を魅了している。

神奈川ハーモニック・クワイア(クワイアマスター 岸本 大) Kanagawa Harmonic Choir (Choir master KISHIMOTO Dai)

多数の舞台経験を重ねる実力派のオペラ歌手で構成された、神奈川フィル共演のためのプロフェッショナル合唱団。これまでに、ベートーヴェン「第九」、ヴェルディ「レクイエム」等に出演。合唱アンサンブルの新時代を創生する音楽性は各方面より絶賛されている。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的に、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。

チケット

S席 7,000円 / A席 5,000円 / B席 3,500円 全席指定(税込)

シニア(65歳以上) 各席種10%割引(1962年3月31日以前に生まれた方が対象)

ユース(25歳以下)

十分席のご用意できる公演に限り公演の1週間前から神奈川フィルのホームページにて各席種1,000円。またユース・チケットの半券を次回の演奏会(みなとみらいシリーズ・ミュージカルシリーズ・音楽堂シリーズのみ)にお持ちいただくと、当日のお席1名分とお引き換えいたします。(席は選べません)2001年4月1日以降に生まれた方が対象
※入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合がございます

障がい者割引

主催公演では、障がい者手帳をお持ちのお客様およびお付き添いの方は、各席種の一般料金から30%割引にてご賞いただけます。お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスのお電話(平日045-226-5107)のみにて承ります。
※ご入場の際、障がい者手帳をご提示ください。
※お付き添いの方は2名様までとさせていただきます。

後半割引 一回券料金から50%割引(当日券が販売された時のみ当日窓口にて開演後から販売、休憩から入場可)

神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は各席種10%割引

(シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

※未成年児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※主催者の許可なくチケットを転売で譲渡することは禁止します。

チケットのお申し込み

神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107(平日10:00~17:00) piagetit.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/

横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000

(電話10:00~17:00 窓口11:00~18:00 休館日・保守点検日を除く) minatomirai.pia.jp

神奈川芸術協会 045-453-5080 kanagawa-geikyo.com チケットぴあ [Pコード 326-506] t.pia.jp

イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Fax/ポスト) ローソンチケット [Lコード 36451] l-tike.com tiket tiket.jp

お問合せ

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045
www.kanaphil.or.jp (平日10:00~18:00)

チケット購入はこちらから



横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6

アクセス

みなとみらい線「みなとみらい駅」下車
「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩約3分
JR・市営地下鉄「桜木町駅」より徒歩約12分

託児サービス

当後ら6月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりする託児サービスがございます。詳細につきましては下記をご覧ください。
URL: yoko-hama-minatomiraihall.jp/access/chil1.html

