

神奈川
フィルハーモニー
管弦楽団

みなとみらいシリーズ
定期演奏会 第 413 回

挑む漢の勇姿
晩年傑作に

封切りは
革命の
名曲から、

ショスタコーヴィチ

ヴァイオリン協奏曲
第2番 嬰ハ短調 Op.129

交響曲
第5番 ニ短調 Op.47

指揮
沼尻竜典
(神奈川フィル音楽監督)
Conductor
NUMAJIRI Ryusuke

ヴァイオリン
石田泰尚
(神奈川フィル
首席ソロ・コンサートマスター)
Violin
ISHIDA Yasunao

Shostakovich

Violin Concerto No.2 in c-sharp minor, Op.129
Symphony No.5 in d minor, Op.47

2026/4/18 (土)

14:00 開演 13:15 開場 横浜みなとみらいホール 大ホール プレイベント 13:35 から舞台上にて

一般発売日: 2025/12/23(火) 先行発売日: 2025/12/16(火) 全席指定(税込) S席 ¥7,000 A席 ¥5,000 B席 ¥3,500

主催: 公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団

共催: 神奈川県

協力: 横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

封切りは革命の名曲から、 晩年傑作に挑む漢の勇姿

監督就任前の9番、音楽監督として2022年より8番、7番、10番、12番と演奏を続けた
ショスタコーヴィチと辿る旅は、待望の交響曲第5番に到達する。

時代と体制に争い追い詰められながら、速筆で仕上げたこの曲こそが代表作となる皮肉の宿る革命的名作だ。

伊達や酔狂の流行りに踊るショスタコ演奏ではなく、現代だから聴きたい意義に溢れた正論の上演だ。

そして神奈川フィルの最前線では常に優艶なヴァイオリンを聴かせる漢、石田泰尚の協奏曲第2番。

柔和な戦後60年代作品は、21世紀感覚に通じるショスタコ熟成の銘品。

シリーズ幕開けから目が離せない神奈川フィルの勇姿に乞うご期待。



指揮 沼尻竜典

(神奈川フィル音楽監督)

Conductor
NUMAJIRI Ryusuke



ヴァイオリン 石田泰尚

(神奈川フィル
首席ソロ・コンサートマスター)

Violin
ISHIDA Yasunao

神奈川 フィルハーモニー 管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

2022年4月より神奈川フィルの音楽監督。これまで国内外数々のポストを歴任。ドイツではリユーベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、リユーベック・フィルとのコンサートの双方において多くの名演を残した。ベルリン、ロンドン、パリ、モントリオール、シドニー等世界各国のオーケストラ、ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演を重ねている。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンペの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。14年にはオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。17年紫綬褒章受章。

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスター(2025年4月よりソロ・コンサートマスター)を兼任。2024年には自身が結成した弦楽合奏団「石田組」が日本武道館公演を行い大きな話題となった。2025年4月より横浜みなとみらいホール「プロデューサー in レジデンス」第3代プロデューサーに就任。2025年12月川崎市市民大使に就任。

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を行っている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。

ホームページ <https://www.kanaphil.or.jp>

神奈川フィル 🔍 検索

みなとみらいシリーズ
定期演奏会 第413回 2026/4/18(土) 14:00開演 13:15開場 横浜みなとみらいホール 大ホール

全席指定(税込) S席 ¥7,000 A席 ¥5,000 B席 ¥3,500

一般発売日:2025/12/23(火) 神奈川フィル定期会員、ブルーダル・フューチャー寄付者 先行発売日:2025/12/16(火)

- シニア [65歳以上] 各席種10%割引 (1962年3月31日以前に生まれた方が対象)
 - ユース [25歳以下] 十分席がご用意できる公演に限り、公演の1週間前から神奈川フィルのホームページにて、各席種1,000円。またユース・チケットの半券を次の演奏会(みなとみらいシリーズ・ミュージアムシリーズ・音楽堂シリーズのみ)にお持ちいただくと、当日のお席1名分とお引き換えいたします。(席は選べません) 2001年4月1日以降に生まれた方が対象 ※入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合がございます。
 - 障がい者割引 主催公演では、障がい者手帳をお持ちのお客様およびお付き添いの方は、各席種の一般料金から30%割引にてご鑑賞いただけます。お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスのお電話(平日 045-226-5107)のみにて承ります。 ※ご入場の際、障がい者手帳をご提示ください。 ※お付き添いの方は2名様までとさせていただきます。
 - 後半割引 一回券料金から50%割引 (当日券が販売された時のみ当日窓口にて開演後から販売。休憩から入場可)
 - 神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダル・フューチャー寄付者は 各席種10%割引 (シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)
- ※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※主催者の許可なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。

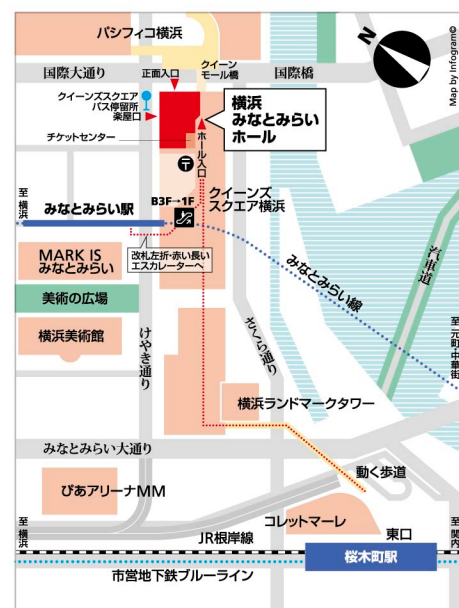
チケットのお申し込み

- ◆ 神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107 (平日10:00~17:00) <https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ◆ 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (電話 10:00~17:00 窓口11:00~18:00 休館日・保守点検日を除く) <https://minatomirai.pia.jp>
- ◆ チケットぴあ [Pコード 316-268] <https://t.pia.jp/>
- ◆ イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)
- ◆ ローソンチケット [Lコード 32141] <https://l-tike.com>
- ◆ teknet <https://teknet.jp/>

◆ チケット購入はこちらから



お問合せ 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045 (平日 10:00~18:00)



横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜西区みなとみらい2-3-6

- みなとみらい線「みなとみらい」下車、「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩約3分
- JR・市営地下鉄「桜木町駅」より徒歩約12分

◆ 託児サービス 生後6か月から12歳(小学生)までのお子様をお預かりする託児サービスがございます。詳細につきましては下記をご覧ください。
<https://yokohama-minatomiraihall.jp/access/child.html>