

歓喜に湧く未来の第九

川崎100年、その先へ

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

ミュージザ川崎シリーズ第3回

2025/12/23<sup>火</sup>

19:00開演[18:15開場] ミューザ川崎シンフォニーホール  
全席指定(税込) S席 7,000円 | A席 5,000円 | B席 3,500円

一般発売日: 2025年9月2日[火]

神奈川フィル定期会員、ブルーダル・フューチャー寄付者

先行発売日: 2025年8月26日[火]

ミュージザ友の会 先行発売日: 2025年8月29日[金]

主催: 公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催: 神奈川県、川崎市

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会、  
公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

協力: ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。  
あらかじめご了承ください。※主催者の許可なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。

KANAGAWA  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA



指揮  
沼尻竜典  
[神奈川フィル音楽監督]  
Conductor  
NUMAJIRI  
Ryusuke

Symphony No.



Beethoven  
Ring

ベートーヴェン  
交響曲第9番  
二短調 Op.125  
「合唱付き」

Beethoven / Symphony No.9 in d minor,  
Op.125 "Choral"  
ほか

ソプラノ 伊藤 晴  
Soprano ITO Hare

メゾソプラノ 山際 きみ佳  
Mezzo Soprano YAMAGIWA Kimika

テノール チャールズ・キム  
Tenor Charles Kim

バリトン 青山 貴  
Baritone AOYAMA Takashi

合唱 神奈川ハーモニック・クワイア  
Kanagawa Harmonic Choir



Beethoven  
Loves  
KAWASAKI

文化庁

Rohto Music  
Foundation  
ロームミュージックファンデーション

神奈川文化プログラム  
MAO  
CUL  
かながわ  
県民文化祭

川崎市

# 歓喜に湧く未来の第九 川崎100年、その先へ

揺るぎないベートーヴェン自身の音楽を体感するには、まさに“ベートーヴェン・リンク”の中心である“第九”が真骨頂です。初演から201年を迎えた崇高な交響曲は、色褪せることもなく、21世紀の現代に尚一層輝きを増しています。神奈川フィルの渾身の演奏、進境著しい4名のソリスト歌手と選りすぐりのプロ歌手による合唱団「神奈川ハーモニック・クワイア」による“歓喜の歌”は、川崎のみなさんへの未来のハーモニーとして響き続けることを約束します。正統派、音楽監督沼尻竜典が楽聖に対峙する第九にご期待ください！



ソプラノ  
伊藤 晴  
Soprano  
ITO Hare



メゾソプラノ  
山際 きみ佳  
Mezzo Soprano  
YAMAGIWA Kimika



テノール  
チャールズ・キム  
Tenor  
Charles Kim



バリトン  
青山 貴  
Baritone  
AOYAMA Takashi

合唱  
神奈川  
ハーモニック・クワイア  
[クワイアマスター「岸本 大」]  
Kanagawa  
Harmonic Choir  
[Choir master  
KISHIMOTO Dai]

## 沼尻竜典 [神奈川フィル音楽監督]

Conductor

NUMAJIRI Ryusuke

2022年4月より神奈川フィルの音楽監督。これまで国内外数々のポストを歴任。ドイツではリユーベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、リユーベック・フィルとのコンサートの双方において多くの名演を残した。ベルリン、ロンドン、パリ、モントリオール、シドニー等世界各国のオーケストラ、ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演を重ねている。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンペの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。14年にはオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。17年紫綬褒章受章。



## 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。

[www.kanaphil.or.jp](http://www.kanaphil.or.jp)



Photo: 藤本史昭

神奈川フィル



神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
ミュージア川崎シリーズ第3回

# Beethoven Ring

S席 7,000円 | A席 5,000円 | B席 3,500円

シニア[65歳以上]・全席種10%割引  
1961年3月31日以前に生まれた方が対象

ユース[25歳以下]・全席種1,000円  
十分席をご用意できる公演に限り公演の1週間前から神奈川フィルのホームページにて全席種1,000円。またユース・チケットの半券を次回の演奏会(みなとみらいシリーズ・ミュージア川崎シリーズ・音楽堂シリーズのみ)にお持ちいただくと、当日のお席1名分とお引き換えいたします。(席は選べません)2000年4月1日以降に生まれた方が対象  
※入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合がございます。

### 障がい者割引

主催公演では、障がい者手帳をお持ちのお客様およびお付き添いの方は、各席種の一般料金から30%割引にてご鑑賞いただけます。お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスのお電話(平日045-226-5107)のみにて承ります。※ご入場の際、障がい者手帳をご提示ください。※お付き添いの方は2名様までとさせていただきます。

神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は全席種10%割引  
シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可 / 神奈川フィル・チケットサービスにて受付

### チケットのお申し込み

- 神奈川フィル・チケットサービス  
045-226-5107(平日10:00~17:00)  
<https://piagetii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ミュージア川崎シンフォニーホール  
044-520-0200(10:00~18:00)  
<https://muza.pia.jp>  
(24時間対応 / 火・水2:30~5:30を除く)
- 神奈川芸術協会 045-453-5080  
<https://kanagawa-geikyo.com>
- チケットぴあ[Pコード301-451]<https://t.pia.jp/>
- イープラスeplus.jp(WEB / アプリ / Famiポート)
- ローソンチケット[Lコード33014]<https://l-tike.com>

お問合せ：神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
045-226-5045(平日10:00~18:00)



## ミュージア川崎シンフォニーホール

212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310

◎JR川崎駅中央西口から徒歩3分

◎京急川崎駅中央口から徒歩8分

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp>