



ピアノ四重奏で聴く!
ベートーヴェンの

「英雄交響曲」

公演日

2024年3月20日(水・祝) 14:00開演
(13:15開場)

公演会場

はまぎんホール ヴィアマール

■出演者

・ヴァイオリン / 戸原 直、直江智沙子
・ヴィオラ / 大島 亮
・チェロ / 上森祥平
・ピアノ / 嘉屋翔太

・ご案内 / 鎌形昌平(神奈川フィルハーモニー管弦楽団 企画担当)



Beethoven

・プログラム・

第1部 レクチャーコンサート

クラシック音楽の名曲を数多く残したことで「楽聖」呼ばれる作曲家、ベートーヴェンがどんな人生を生きたのか、そしてどんな作品を残したのか、神奈川フィルのメンバーによる演奏と、分かりやすいお話(スライド付き)でお伝えします。ベートーヴェンを知っている方も、知らない方も必聴の内容です!

演奏曲

ベートーヴェン作曲 /
ピアノ・ソナタ第23番「熱情」より第1楽章
ヴァイオリン・ソナタ第5番「春」より第1楽章
弦楽四重奏曲第13番より第5楽章「カバティーナ」

第2部 コンサート

通常は70名を越える編成のオーケストラで演奏をする「英雄交響曲」をヴァイオリンとヴィオラ、チェロ、そしてピアノだけの「ピアノ四重奏」で演奏をします。ベートーヴェン自身が「最も出来が良い」と認めた「英雄交響曲」を神奈川フィルの名手たちの演奏でお楽しみください。

演奏曲

ベートーヴェン作曲(リース編曲) /
交響曲第3番変ホ長調Op.55「英雄」
(ピアノ四重奏版)

※本公演ではオーケストラの演奏はありません

主催 / 公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催 / 公益財団法人はまぎん産業文化振興財団 協賛 / 横浜銀行

★チケット好評発売中!

全席自由席(税込)

・一般 / 2,000円 ・シニア(70歳以上) / 1,800円 ※1953年3月31日以前に生まれた方対象・子ども(6歳~高校生) / 1,000円
・ペア(一般またはシニア1名+子ども1名) / 2,500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。予めご了承ください。
※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

チケットのお申し込み

・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:257-819)
・イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)
・ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:36075)

神奈川フィル・チケットサービス

☎045-226-5107(平日10:00-17:00 ※臨時休業の場合あり)
<https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/> (24時間受付)

公演のお問い合わせ

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ☎045-226-5045(平日11:00~18:00)

神奈川フィルとはまぎんホール ヴィアマールが贈る、オーケストラの入門コンサート。「天才モーツァルト」の生涯とその作品を弦楽器の響きと分かりやすいお話でお伝えした前回に続き、今回は、クラシック音楽で最も重要な作曲家と言える「ベートーヴェン」をテーマにしたレクチャーコンサートをお届けします。作曲家として最も重要な聴覚を失いながらも数々の名作を残したベートーヴェンは、いったいどんな生涯を送ったのか、そして実際にどんな曲を書いたのか・・・「クラシック音楽を聴いたことの無い方」や「ベートーヴェンのファンの方」にお勧めの、クラシック音楽の入門コンサートです。ぜひご家族で、はたまたご友人と一緒に、クラシック音楽の広くて深い世界に、ひたってみませんか？



ヴァイオリン 戸原 直 (とほら なお)

東京都八王子市出身。東京藝術大学音楽学部を卒業、同大学大学院を修了。リユーベック音楽大学にてドイツ国家演奏家資格を取得。東京藝術大学音楽学部在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。大学院修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。2012年第17回コンセール・マロニエ21弦楽器部門第1位。デザインK国際音楽コンクール2012全部門グランプリ第1位。2016年バンフ国際弦楽四重奏コンクール(BISQC)にてCareer Development Awardsを受賞。リゾナーレ室内楽セミナーに参加し、奨励賞、音楽賞を受賞。小澤国際室内楽アカデミーに参加。東京・春・音楽祭、宮崎国際音楽祭、チェンバーミュージック・ガーデンなどに出演。これまでにヴァイオリンを柴田裕子、七澤清貴、齋藤真知亜、漆原朝子、漆原啓子、徳永二男、E.ペレーニ、玉井菜採、堀正文、Daniel Sepecの各氏に師事。ヴィオラを故川崎和憲氏に師事。平成26年度青山財団奨学生。紀尾井シンフォニエッタ東京2015-2016シーズン・メンバー。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。現在、藝大フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター。紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブルofトウキョウ、Ensemble FOVE、ムジカ・ウィッツのメンバー。Lemoned Quartetヴィオラ奏者。また、神奈川フィル、東フィル、東京シティ・フィル、札幌、群響などのオーケストラにもゲスト・コンサートマスターとして客演している。



ヴァイオリン 直江智沙子 (なおえ ちさこ)

桐朋女子高等学校を経て桐朋学園大学を卒業。宮崎国際音楽祭、サイトウキネンフェスティバル松本に毎年参加。また、広響、京響、新日本フィル、山響、札幌、などのオーケストラで度々ゲスト首席奏者を務めている。徳永二男氏に師事。財団法人ロームミュージックファンデーションの奨学金を得てベルリンに留学、シュテファン・ピカル氏に師事。トリトン晴れた海のオーケストラメンバー。現在神奈川フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン首席奏者。



ヴィオラ 大島 亮 (とほら なお)

桐朋学園大学研究科修了。岡田伸夫氏に師事。ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、ロバート・マン各氏等の指導を受ける。第11回コンセール・マロニエ21弦楽器部門第1位、第7回東京音楽コンクール弦楽器部門第1位、第42回マルクノイキルヘン国際コンクールディプロマ賞受賞。ソリストとして東京都交響楽団、九州交響楽団等と共演。ヴィオラベース、木曾音楽祭、サイトウキネンオーケストラ等に出演。室内楽では原田禎夫、ジョン・ミョンファ、仲道郁代各氏等と共演するなど、積極的に活動している。また、ゆらぎの里ヴィオラマスタークラスでの今井信子氏のアシスタントを務めるなど、後進の指導にもあたっている。現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者。



チェロ 上森祥平 (うわもり しょうへい)

日本音楽コンクール第1位入賞、併せて松下賞受賞。ベルリン芸術大学に留学、国家演奏家資格を取得し卒業。帰国後、東京芸術大学にて教育活動に携わる。パツハ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会を開始し、2017年からはJ.S.バッハ及びB.ブリテン無伴奏チェロ組曲全曲演奏会に拡大、毎年各方面から絶賛を受け開催中。NHK・BS・FM他出演多数。小林研一郎、下野竜也等各氏の指揮のもと主要オーケストラと共演。相愛大学特任准教授。京都府文化賞奨励賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。



ピアノ 嘉屋翔太 (かや しょうた)

開成高等学校在学中の2017年、ウィーン国立音楽大学にてマスタークラスを受講しディプロマを取得。以降、第43回ビティナ・ピアノコンペティションPre特級金賞、同47回特級入選。2021年、第10回フランツ・リスト国際ピアノコンクール(ワイマール)にて最高位の第2位に入賞し、同時に聴衆賞、サン＝サーンス最優秀解釈賞を受賞等、多数のコンクールで入賞を重ねる。これまでに石井克典、菊地裕介、佐藤彦大、武田真理、ファルカシュ・ガーボル、ギグラ・カツアラヴァ、故野島稔の各氏に師事。2022年度よりヤマハ音楽支援制度奨学生。シャネル・ピグマリオンデイズ2023参加アーティスト。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に幅広い活動を続けている。横浜を中心とした定期演奏会、巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的に、広い世代に音楽の魅力を伝えている。

ホームページ <https://www.kanaphil.or.jp>

チケット発売中

主催/公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催/公益財団法人はまぎん産業文化振興財団 協賛/横浜銀行

全席自由席 (税込)	一般	2,000円	シニア(70歳以上)	1,800円
	子ども(6歳~高校生)	1,000円	ペア(一般またはシニア1名+子ども1名)	2,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

チケットのお求め先

・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:257-819)

・イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)

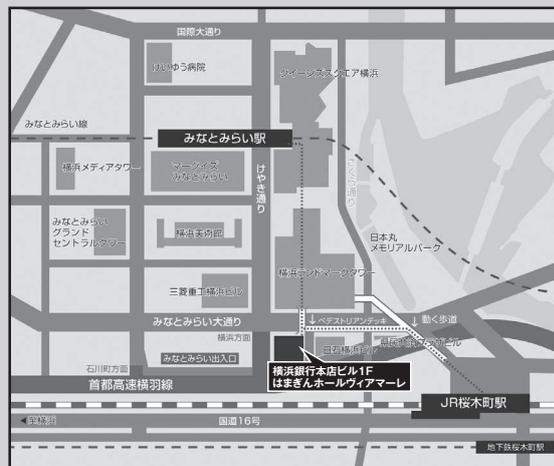
・ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード:36075)

神奈川フィル チケットサービス <https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/> (24時間受付)

☎045-226-5107 (平日10~17時※臨時休業の場合あり)



- JR・横浜市営地下鉄線 桜木町駅下車[動く歩道]利用5分
- みなとみらい線 みなとみらい駅下車「クイーンズスクエア連絡口」[けやき通り口]より徒歩7分
- ※駐車場のご用意がございません。ご来場の際は、公共の交通機関等をご利用ください。



KANAGAWA PHILHARMONIC ORCHESTRA
神奈川フィル[公式] YouTubeチャンネル
Kanagawa Philharmonic Orchestra

ヴィアマール・ファミリー・クラシックで過去に配信をした演奏を視聴できます。

<p>ムソルグスキー作曲/組曲「展覧会の絵」より (木管五重奏) https://youtu.be/ntqJqBxAx7I</p>	<p>モーツァルト作曲/アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章 (弦楽四重奏) https://youtu.be/6gJ6o0vq8F4</p>
<p>ハイドン作曲/ディヴェルティメントより第2楽章 (木管五重奏) https://youtu.be/ydRvleaOzAk</p>	<p>ベートーヴェン作曲/ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」より第2楽章 (弦楽四重奏) https://youtu.be/bw5MMHwQVZc</p>