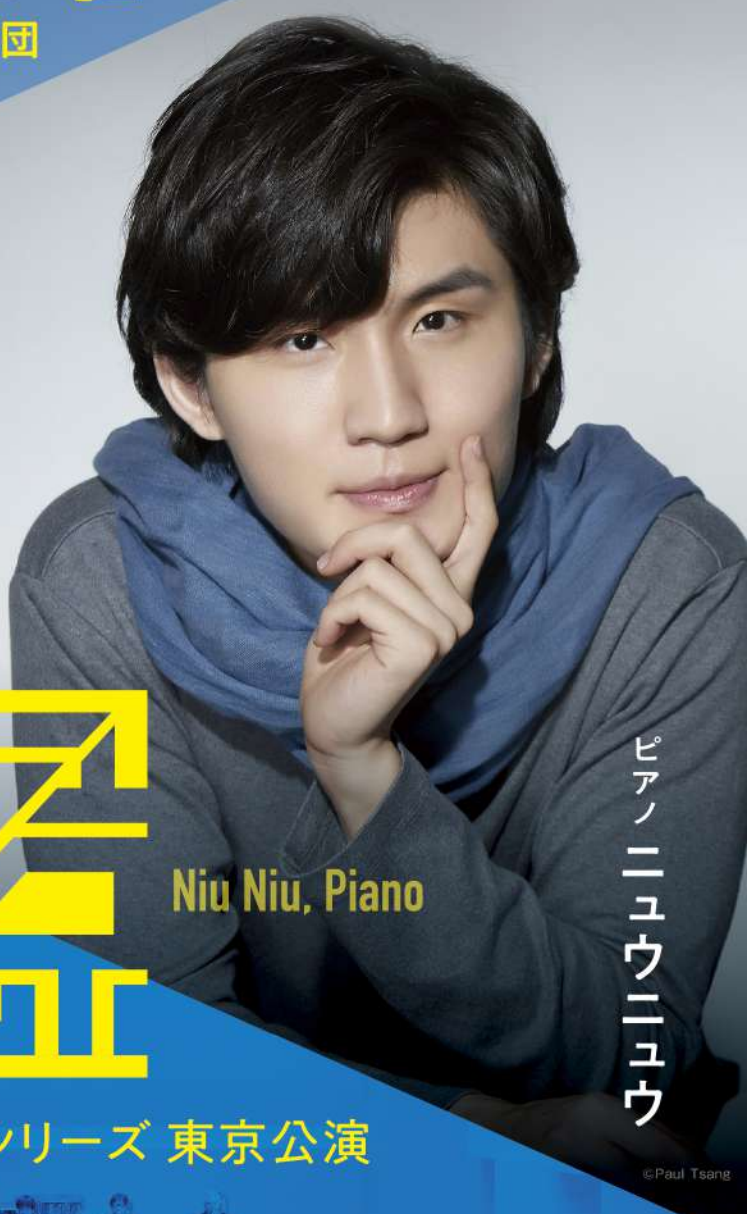


神奈川フィルハーモニー
管弦楽団

未来へ響く。



Ryusuke Numajiri,
Conductor

Niu Niu, Piano

ピアノ ニュウニユウ

指揮 沼尻竜典

(神奈川フィル音楽監督)

For Future 巡回公演シリーズ 東京公演

グリーグ／ピアノ協奏曲 イ短調 Op.16

Grieg / Piano Concerto in A minor, Op.16

マーラー／交響曲第7番 ホ短調「夜の歌」

Mahler / Symphony No. 7 in E minor

2024 **2.16** [金] 開演 **19:00**
(開場 18:15)

東京オペラシティコンサートホール:
タケミツメモリアル

全席指定(税込)

●S席 7,000円 ●A席 5,000円 ●B席 3,500円
●ユース(25歳以下) 1,000円 ※1998年4月1日以降に生まれた方が対象

チケット
好評
発売中

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

- 神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107(平日10:00~17:00) <https://piagettil.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- 東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 定休日(月) tel 10:00~18:00 店頭 11:00~19:00
- チケットぴあ [Pコード 255-431] <https://t.pia.jp/>
- イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)
- ローソンチケット [Lコード 34645] <https://l-tike.com>

お問合せ 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045(平日10:00~18:00)

KANAGAWA
PHILHARMONIC
ORCHESTRA



神奈川フィルハーモニー管弦楽団

For Future

巡回公演シリーズ 東京公演



3年目の東京公演! 音楽監督の“初マーラー”!

前回の「オルガン付き」の名演も記憶に新しいまま、今回で神奈川フィルの東京公演も3年目を迎える。大編成オーケストラの全機能を引き出す必要のあるマーラーの交響曲は、ヨーロッパの歌劇場での音楽総監督の経験もあり、常に数百人の舞台を率いている沼尻の最も得意とするところ。神奈川フィルの音楽監督としては今回が初めての指揮となるマーラーの大曲に、期待が大きくふくらむ。

前半には、神童としてその名を轟かせたピアニスト、ニューニュー(牛牛)と共にグリーグの協奏曲をお届けする。ニューニューと沼尻は2010年、ニューニューが12歳の時に上海万博で共演しており、今回はそれ以来の再会となる。沼尻は、今や世界的ピアニストとなった「元神童」との共演が待ちきれないそうだ。神奈川県クラシック音楽文化を牽引する楽団の“いま”をお聴き逃しなく!

指揮: 沼尻竜典(神奈川フィル音楽監督)

Rysuke Numajiri, Conductor

2022年4月より神奈川フィルの音楽監督。これまで国内外数々のポストを歴任。ドイツではリユーベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、リユーベック・フィルとのコンサートの双方において多くの名演を残した。ベルリン、ロンドン、パリ、モントリオール、シドニー等世界各国のオーケストラ、ケルン、ミュンヘン、ベルリン、バーゼル、シドニー等の歌劇場へも客演を重ねている。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンペの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、ワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。14年にはオペラ《竹取物語》を作曲・初演、国内外で再演されている。17年紫綬褒章受章。

ピアノ: ニューニュー

Niu Niu, Piano

1997年中国生まれ。神童として幼少から世界中で活躍し、12歳で日本デビュー。これまでに、ピエロフラウヴェク、カスプシク、佐渡裕、飯森範親らの指揮で、ワルシャワ国立フィルハーモニー管、チェコ・フィルハーモニー管、香港フィルハーモニー管、兵庫芸術文化センター管、読響、京響等と共演。2018年及び2021年にデッカよりリリースした「リスト:ソナタ短調」、「ベートーヴェン/リスト:交響曲第5番」は、両CDともレコード芸術誌で「特選盤」に選ばれた。最新盤は、幅広い時代の作曲家の小品を収録した「ライフタイム」。NHK総合テレビ『ピアノの森』では、パン・ウェイのメインピアニストとして演奏を担当。ジュリアード音楽院卒業。



神奈川フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的に、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏もを行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。www.kanaphil.or.jp

ホールアクセス

東京オペラシティ コンサートホール:タケミツメモリアル

- 京王新線
初台駅東口直結 徒歩5分以内
(京王線は止まりませんのでご注意ください)
- 小田急線
参宮橋駅より 徒歩約15分
- 渋谷駅よりバス 約20分
(混雑時はバス発着時間が遅れる可能性があります)
・京王バス(渋61) (渋63) (渋64) (渋66)
・都営バス(渋66)
- コンサートホール、リサイタルホールに
お車でご来場の場合は、
駐車料金割引制度をご利用いただけます。



全席指定
(税込)

- S席 7,000円 ●A席 5,000円 ●B席 3,500円
- ユース(25歳以下)1,000円
※1998年4月1日以降に生まれた方が対象
※年齢のわかるものをご提示いただく場合がございます。

- シニア(70歳以上)
全席種10%割引
1954年3月31日以前に生まれた方が対象

- 障がい者割引
車椅子スペースをご利用の場合、チケット種別の最安ランクの料金にてご鑑賞いただけます。お付き添いの方は同じ車椅子スペースでご利用の場合は同じ料金、通常のお座席でご鑑賞の場合は各料金から30%割引となります。
(お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスにて)
※障がい者手帳をご提示いただく場合がございます。

- 神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者
全席種10%割引
シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可。
神奈川フィル・チケットサービスにて受付。

チケットの購入は
こちらから

神奈川フィル 検索

