

# Classic Modern

神奈川フィルの新しい音楽堂シリーズが開幕します!

第26回

チケット発売中

生誕100周年!  
最良の導き手と聴くりゲティの傑作

2023年5月27日(土)

開演 15:00 (開場 14:15)  
14:35からプレトークがございます

レスピーギ/リュートのための古風な舞曲とアリア第1組曲  
リゲティ/ヴァイオリン協奏曲  
シューベルト/交響曲第4番 ハ短調 D417「悲劇的」



指揮  
杉山 洋一  
Yoichi Sugiyama

ヴァイオリン  
MINAMI  
(吉田 南)  
Minami

第27回

一般発売日 | 2023/3/7(火)

先行発売日 | 2023/2/28(火)  
(神奈川フィル定期会員、  
ブルーダール・フューチャー寄付者)

ついに来た!  
石田泰尚のベートーヴェン!

2023年7月8日(土)

開演 15:00 (開場 14:15)  
14:35からプレトークがございます

ストラヴィンスキー/プルチネルラ  
ベートーヴェン/交響曲第7番 イ長調 Op.92



ヴァイオリン  
石田 泰尚 Yasunao Ishida  
(首席ソロ・コンサートマスター)

指揮者をおかない  
アンサンブル公演です

## 神奈川県立音楽堂

各公演・全席指定 (税込) S席 4,500円 A席 3,500円

チケットの  
お申し込み

神奈川フィル・チケットサービス	045-226-5107 (平日10:00~18:00)	<a href="https://piagetii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/">https://piagetii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/</a>
チケットかながわ	0570-015-415 (10:00~18:00) [音楽堂窓口 (13:00~17:00/月曜休み)]	チケットびあ Pコード 26回:234-727 27回:234-728 <a href="https://t.pia.jp/">https://t.pia.jp/</a>
ローソンチケット	Lコード 26回:33290 27回:33363 <a href="https://t-tike.com">https://t-tike.com</a>	イープラス <a href="https://eplus.jp">eplus.jp</a> (WEB/アプリ/Famiポート)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。 ※ソーシャルディスタンスに十分な配慮をしながら、公演を実施しています。 詳細につきましては、当団ホームページに掲載の「公演実施にあたってのガイドライン」をご覧ください。



お問合せ 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045 (平日10:00~18:00)

【主催】公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 【共催】神奈川県 / 神奈川県立音楽堂 (指定管理者:公益財団法人神奈川芸術文化財団)

# 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 音楽堂シリーズ Classic Modern

長らく好評であった「モーツァルト+」に続く、神奈川フィルの音楽堂シリーズの新しいテーマは「Classic Modern」。その名の通り、100年以上前の古典 (Classic)、100年以内の近現代 (Modern) に書かれた名作を1つのコンサートで楽しんでいただける趣向となっている。5月は、作曲家であり指揮者である杉山洋一がタクトを握り、ソリストには、日本音楽財団よりストラディヴァリウスを貸与されている MINAMI を迎え、2023年に生誕100周年を迎える作曲家「リゲティ」のヴァイオリン協奏曲を中心にお届けする。難解に捉えられがちな近現代の作品に必要なのは、その楽しみ方を教えてくれる「導き手」。本公演においては両者は最良の導き手と言えるでしょう。そして7月は、神奈川フィルの首席ソロ・コンサートマスターの石田泰尚をリーダーとした“指揮者無しオーケストラ”がついに登場! 選曲されたベートーヴェンの交響曲は、本公演の企画時に石田が演奏することを即決した大傑作。ストラヴィンスキーの作品と合わせて、この日の音楽堂の客席は熱狂の渦に包まれるでしょう。いずれ劣らぬ魅力的な公演が揃った「音楽堂シリーズ」で、クラシック音楽の楽しみをお届けいたします。乞う、ご期待! 良席はお早めに!!

第26回 2023年5月27日(土)



指揮 | 杉山 洋一

桐朋学園大学卒業。日欧で指揮者として活躍しており、『プロメテオ』、『ファルスタッフ』、『クラネルグ』、『チョムスキーとの対話』、『盗まれた言葉』等の劇場作品に携わる。作曲家として、ミラノ・ムジカ、ベネチア・ピエンナーレをはじめ、国内外より多くの委嘱を受ける。第13回佐治敬三賞、第2回一柳慧コンテンポラリー賞受賞を作曲家として受賞。指揮者として第68回芸術選奨文部科学省大臣新人賞を受賞。10年サンマリノ共和国サンタアガタ騎士勲章受勲。ミラノ市立クラウディオ・アッパード音楽院教授。



ヴァイオリン | MINAMI (吉田 南)

全日本学生、日本音楽コンクール共に第1位及び5つの特別賞を受賞。ハノーファー国際、シベリウス国際コンクール入賞、モントリオール国際、インディアナポリス国際共に第3位。これまでに大阪フィル、京都市響、東響、東京フィル、東京都響、神奈川フィル、群響などと協演を重ねる。アリオソ賞、岩谷時子賞 Foundation for Youth、Salon de Virtuosi Career Gala Award 受賞。江副記念リクルート財団(第46回生)奨学生。ニューイングランド音楽院・東京音大(特別特待奨学生)在学中。原田幸一郎、Miriam Fried、竹澤恭子各氏に師事。使用楽器は日本音楽財団より貸与の1716年製 A. Stradivarius 『Booth』。吉田南はアーティスト表記をMINAMIとし、引き続き海外での活動を展開してまいります。

第27回 2023年7月8日(土)



ヴァイオリン | 石田 泰尚 (首席ソロ・コンサートマスター)

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル“石田組”を結成。NHKでも取り上げられその熱いステージの様子は大きな反響を呼んだ。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的に、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も積極的に行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。www.kanaphil.or.jp

第28回 2024年2月10日(土)

指揮 | 沼尻 竜典 (音楽監督)

モーツァルト/ディヴェルティメントニ長調 K.136  
山本和智/新作委嘱作品(世界初演)  
メンデルスゾーン/交響曲第3番 イ短調 Op.56「スコットランド」

一般発売日 | 2023/10/24 (火) 先行発売日 | 2023/10/17 (火) (神奈川フィル定期会員、ブルーダル・フューチャー寄付者)

音楽堂シリーズ Classic Modern 各公演・全席指定(税込) S席 4,500円 A席 3,500円

- シニア (70歳以上)  
全席種10%割引 (1954年3月31日以前に生まれた方が対象)
- ユース (25歳以下)  
十分席をご用意できる公演に限り、公演の1週間前から神奈川フィルのホームページにて全席種1,000円。またユース・チケットの半券を次回の演奏会(みなとみらいシリーズ・県民名曲シリーズ・音楽堂シリーズのみ)にお持ちいただくと、当日のお席1名分とお引き換えいたします。(席は選べません) 1998年4月1日以降に生まれた方が対象 ※入場時に年齢のわかるものをご提示いただく場合がございます
- 障がい者割引  
車椅子スペースをご利用の場合、チケット種別の最安ランクの料金にてご鑑賞いただけます。お付き添いの方は同じ車椅子スペースをご利用の場合は同じ料金、通常のお座席でのご鑑賞の場合は各料金から30%割引となります。(お申し込みは神奈川フィル・チケットサービスにて) ※障がい者手帳をご提示いただく場合がございます
- 後半割引  
一回券料金から50%割引  
(当日券が販売された時のみ当日窓口にて開演後から販売/休憩から入場可)
- 神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダル・フューチャー寄付者は全席種10%割引  
(シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

## 神奈川県立音楽堂

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

- JR・市営地下鉄「桜木町駅」から徒歩約10分
- 京浜急行「日ノ出町駅」から徒歩約13分
- みなとみらい線「みなとみらい駅」から徒歩約20分



公演日当日はJR桜木町駅から音楽堂まで「かなフィルバス」を運行いたします

要事前申込み/無料

【発時間】 14:00 | 14:10 | 14:25 | 14:40

※申込状況によりご希望の便をご案内できない場合がございます。ご了承ください。  
※バスにご乗車の際はマスクの着用をお願いいたします。

【お申し込み】 神奈川フィル・チケットサービス  
045-226-5107 (平日10:00~18:00)

チケット購入は  
こちらから

