KANAGAWA PHILHARMONIC ORCHESTRA

Vol. 22 ヴィアマーレ・ファミリー・クラシック

家族で楽しむ、みんなのオーケストラ入門

弦楽器で聴く モーツァルトの最高傑作 「ジュピター」

公演日

2022年9月3日(土) 14:00開演 (13:15開場)

公演会場

はまぎんホール ヴィアマーレ

■出演者

・指揮・お話／阿部未来（あべみらい）

・ピ ア ノ／米満希咲来（よねみつきさら）

・弦楽合奏／神奈川フィルハーモニー管弦楽団

・ご 案 内／鎌形昌平（神奈川フィルハーモニー管弦楽団 企画担当）

・プログラム・

第１部 レクチャーコンサート

弦楽器とはどんな楽器？
そして、天才と呼ばれるモーツァルトはどんな人間だったの？
モーツァルトが残した名曲の演奏とともに、
その魅力をわかりやすくお伝えします！

演奏予定曲 モーツァルト作曲／キラキラ星変奏曲
アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章
ほか

第２部 コンサート

指揮者阿部未来と神奈川フィルの名手14名による
「ジュピター交響曲」

演奏予定曲 モーツァルト作曲(リヒテンタール編曲)／
交響曲第41番ハ長調K.551「ジュピター」
(弦楽合奏版)

主催／公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団　共催／公益財団法人はまぎん産業文化振興財団　協賛／横浜銀行

★チケット好評発売中!

全席自由席(税込)

・一般／**2,000円**　・シニア(70歳以上)／**1,800円**　・子ども(5歳～高校生)／**1,000円**
・ペア(一般またはシニア1名+子ども1名)／**2,500円**

※1953年3月31日以前に生まれた方対象
※未就学児の入場はご遠慮ください。　※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。予めご了承ください。
※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

チケットのお申し込み

・チケットぴあ　https://t.pia.jp/　(Pコード:000-000)
・イープラス　eplus.jp(WEB／アプリ／Famiポート)
・ローソンチケット　https://l-tike.com/　(Lコード:0000)

神奈川フィル・チケットサービス
☎045-226-5107(平日10:00-18:00 ※臨時休業の場合あり)
https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/(24時間受付)

公演のお問い合わせ　神奈川フィルハーモニー管弦楽団　☎045-226-5045(平日11:00～16:00)

ソーシャルディスタンス、フィジカルディスタンスに十分な配慮をしながら客席及び舞台面を使用いたします。詳細につきましては、当団ホームページに記載の「公演実施にあたってのガイドライン」をご覧ください。

Vol. 22

ヴィアマーレ・ファミリー・クラシック

家族で楽しむ、みんなのオーケストラ入門

神奈川フィルとはまぎんホール ヴィアマーレが贈る、オーケストラの入門コンサート。コロナ禍により、YouTubeでの2回の配信コンサートを経て生のコンサートとして帰ってきました!今回は、オーケストラ・サウンドの要である「弦楽器」だけの合奏で、クラシック音楽史上最高の"天才"と呼ばれるモーツァルトが、最後に書いた41番目の交響曲、通称「ジュピター」をお届けします。ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロなど、「弦楽器のことをもう一度知りたい」方、「弦楽器が大好き!」な方、「モーツァルト・ファン」の方、そして「クラシック音楽を聴いたことの無い」方にもお勧めをしたい、クラシック音楽の入門コンサートです。
ぜひご家族で、はたまたご友人と一緒に、クラシック音楽を聴いてオーケストラに思いを馳せてみませんか?

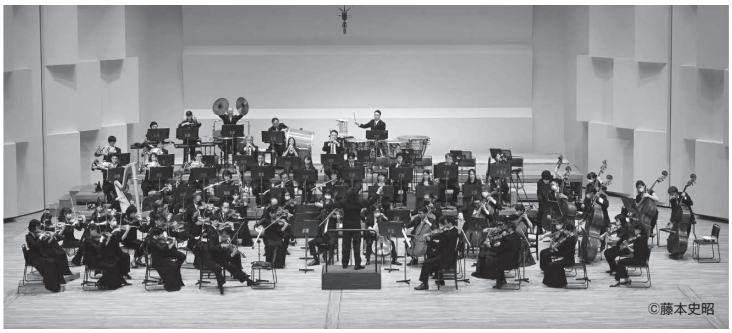
指揮・お話／阿部未来（あべみらい）

1985年秋田県生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻（ピアノ）卒業。2009年同大学大学院科目等履修生作曲・指揮専攻（指揮）修了。2010年アフィニス夏の音楽祭2010"山形"に指揮研究員として参加、飯森範親氏の薫陶を受ける。
2011年ロータリー財団国際親善奨学生としてドイツ国立ドレスデン"カール・マリア・フォン・ウェーバー"音楽大学指揮科に留学。帰国後、神奈川フィル、山響、東京都響、大響、広響、仙台フィル、オーケストラ・アンサンブル金沢、京響、静響、名古屋フィル、東京佼成ウインド、オオサカ・シオン等、各地のオーケストラに客演。2020年度山田貞夫音楽財団山田貞夫音楽賞並びに特選受賞。セントラル愛知交響楽団アソシエイトコンダクター。

ピアノ／米満希咲来（よねみつきさら）

第73回全日本学生音楽コンクール高校生の部東京大会第1位、全国大会第2位。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会E級、G級ベスト賞、F級、Jr.G級入選。トカチェフスキ国際ピアノコンクールYoung artist部門第1位。ソニーコンピュータサイエンス研究所主催ミュージック・エクセレンス・プロジェクト ピアノアカデミー1期生。ヤン・イラチェック、ロナン・オホラの各氏のマスタークラスを受講。神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。2021年「東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～」に出演。これまでに長川晶子、大竹紀子、菊地裕介、杉本安子、末松茂敏の各氏に師事。東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コース在学中に特待生奨学金を得て、優等賞で卒業。東京音楽大学ピアノ演奏家コースに給費奨学生として入学。現在、2年次在学中。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団



1970年に発足。地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域をはじめ、全国各地で幅広い活動を続けている。1978年に一般財団法人、2014年には公益財団法人として認定されている。横浜・川崎を中心とする定期演奏会や特別演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、小中学校での音楽鑑賞教室を全国各地で開催し、広い世代に音楽の魅力を伝え、また医療機関や特別支援学校への出張演奏も積極的に行っている。YouTubeチャンネルによる映像配信や、ソーシャルネットワークサービス（SNS）など幅広いメディア利用に意欲的に取り組み、多方面で注目を集めている。2020年には創団50周年を迎え、現在、指揮者陣には、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁し実力、人気ともに、益々注目されているオーケストラである。

ホームページ　https://www.kanaphil.or.jp

チケット発売中

・主催／公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団　・共催／公益財団法人はまぎん産業文化振興財団　・協賛／横浜銀行

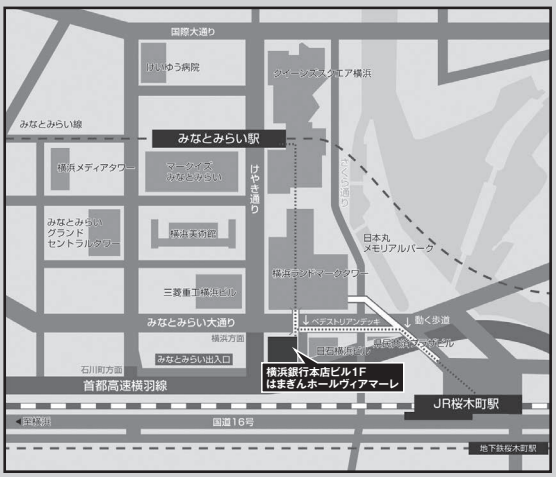
全席自由席（税込）	一般	2,000円	シニア（70歳以上）	1,800円
	子ども（6歳～高校生）	1,000円	ペア（一般またはシニア1名+子ども1名）	2,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。　※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。予めご了承ください。
※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

チケットのお求め先

- **チケットぴあ　https://t.pia.jp/　（Pコード:000-000）**
- **イープラス　eplus.jp（WEB／アプリ／Famiポート）**
- **ローソンチケット　https://l-tike.com/　（Lコード:0000）**

神奈川フィル チケットサービス　**https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/**（24時間受付）
☎045-226-5107（平日10～18時※臨時休業の場合あり）



アクセス

- ●JR・横浜市営地下鉄線 桜木町駅下車[動く歩道]利用5分
- ●みなとみらい線 みなとみらい駅下車「クイーンズスクエア連絡口」「けやき通り口」より徒歩7分

※駐車場のご用意がございません。ご来場の際は、公共の交通機関等をご利用ください。

KANAGAWA PHILHARMONIC ORCHESTRA

神奈川フィル[公式] YouTubeチャンネル Kanagawa Philharmonic Orchestra

ヴィアマーレ・ファミリー・クラシックで過去に配信をした演奏を視聴できます。

ムソルグスキー作曲／組曲「展覧会の絵」より（木管五重奏）
https://youtu.be/ntqJqBxAx7I

モーツァルト作曲／アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章（弦楽四重奏）
https://youtu.be/6gJ6o0vq8F4

ハイドン作曲／ディヴェルティメントより第2楽章（木管五重奏）
https://youtu.be/ydRvIeaOzAk

ベートーヴェン作曲／ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」より第2楽章（弦楽四重奏）
https://youtu.be/bw5MMHwQVZc