

ベートーヴェン 交響曲第9番
ニ短調 Op.125 「合唱付き」

Symphony
No. 9

指揮：
三ツ橋 敬子

Keiko MITSUHASHI (c)Earl Ross

2022. 12. 7 (水)

19:00 開演 (18:15 開場) ※この公演は
休憩がございません

ミューザ川崎シンフォニーホール

一般発売日 2022年 8月 23日 (火)

先行発売日 2022年 8月 16日 (火)
神奈川フィル定期会員
ブルーダール・フューチャー寄付者

S席 7,000円 / A席 5,000円 / B席 4,000円 (全席指定・税込)

- シニア [70歳以上] 全席種 10%割引 (1953年3月31日以前に生まれた方が対象)
- 神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は全席種 10%割引 (シニアおよびほかの割引との併用不可 / 神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

チケットのお申込

- 神奈川フィル・チケットサービス：045-226-5107 (平日 10:00 ~ 18:00) <https://piagetii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ミューザ川崎シンフォニーホール：044-520-0200 (10:00 ~ 18:00) <https://muza.pia.jp> (24時間対応 / 火・水 2:30 ~ 5:30 を除く)
- チケットぴあ：[Pコード 221-844] <https://t.pia.jp/>
- イープラス：eplus.jp (WEB / アプリ / Fami ポート) ● ローソンチケット：[Lコード 34530] <https://l-tike.com>

本公演に 300人の子どもを招待! 詳細は裏面をご参照ください



ソプラノ
富平 安希子
Akiko TOMIHIRA



メゾソプラノ
山下 裕賀
Hiroka YAMASHITA



テノール
村上 公太
Kota MURAKAMI



バスバリトン
三戸 大久
Hirohisa SANNOHE

合唱
プロ歌手による
神奈川フィル
合唱団 (40名)

～ Welcome to the ORCHESTRA ～

圧倒的な“第九”がここに！

オペラで活躍する実力派歌手4名と、40名のプロ歌手のみで構成された機動的かつ圧倒的な歌唱力もつ合唱団が、女性指揮者筆頭と評される三ツ橋敬子のタクトの元、ミューザ川崎で高らかに“歓喜”を歌い上げます！

本公演はその内容により、文化庁の「子供文化芸術活動支援事業」の助成を受けることとなりました！先着300名の子どもを無料で公演にご招待をさせていただきます。年末の風物詩と言われて久しい「第九」の真価を、ぜひ未来を担う世代とともに堪能してみませんか？



指揮 三ツ橋 敬子
Keiko MITSUHASHI

東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とキジアーナ音楽院に留学。小澤征爾、小林研一郎、G. ジェルメッティ、E. アツツェル、H=M. シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。第10回アントニオ・ベドロッティ国際指揮者コンクールにて日本人として初めて優勝。第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールで女性初の受賞者として準優勝 第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2021年4月、コロナ禍において NHK 交響楽団デビューを飾り、その堅実な解釈力と手腕に対し各方面より称賛を得た。



ソプラノ
富平 安希子 Akiko TOMIHIRA

東京藝術大学卒業、同大学院修了。シュトゥットガルト音楽大学修了後、バイエルン州立歌劇場オペラ研修所に合格し、著名な共演者のもとで研鑽を積む。またドイツ各地の劇場で『フィガロの結婚』『メリー・ウィドウ』等に出演。国内でも数々のオペラに出演し、近年は NISSAY OPERA 『ラ・ボエーム』でムゼッタを演じたほか、二期会『ルル』題名役では新たなルル像を示し高い評価を得た。コンサートでも宗教曲等でソリストを務める。二期会会員



メゾソプラノ
山下 裕賀 Hiroka YAMASHITA

京都府出身。東京藝術大学声楽科卒業。同大学院修士課程オペラ専攻を首席修了。第21回コンセル・マロニエ21第1位。オペラでは、日生劇場主催『ヘンゼルとグレーテル』ヘンゼル役、『カプレーティとモンテッキ』ロメオ役、『セビリアの理髪師』ロジーナ役、藤沢市民オペラ『ナブッコ』フェネーナ役などに出演。その他のコンサートでは、ヘンデル『メサイア』、ベートーヴェン『第九』、ヴェルディ『レクイエム』等で多数ソリストを務める。日本声楽アカデミー会員。



テノール
村上 公太 Kota MURAKAMI

東京音楽大学声楽演奏家コース卒業。新国立劇場オペラ研修所修了後、渡伊。ジュゼッペ・ディ・ステファノ国際コンクールにおいてリゴレットのマントヴァ公爵役を獲得し出演。シンガポール・リリック・オペラ『魔笛』『椿姫』『ラ・ボエーム』主演。国内でも二期会、日生劇場等で多くのオペラに出演。近年は新国立劇場において『カルメン』ドン・ホセ、『蝶々夫人』ピンカートン等を演じ好評を博す。コンサートソリストとしても活躍。二期会会員



バスバリトン
三戸 大久 Hirohisa SANNOHE

武蔵野音楽大学卒業。二期会オペラ研修所修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてウィーンにて研鑽を積む。第40回イタリア声楽コンクール・シエナ部門金賞。第46回日伊声楽コンクール第3位。新国立劇場『沈黙』、神奈川県民ホール開館40周年オペラ『金閣寺』、二期会『天国と地獄』、全国共同制作『夕鶴』等数々のオペラやオペレッタに出演。コンサートでは「第九」のほか、「メサイア」「厳葬ミサ」等で宗教曲のソリストを務める。二期会会員

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も積極的に行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。 www.kanaphil.or.jp

合唱 プロ歌手による神奈川フィル合唱団（40名）

本公演に小学生から高校生までの子ども 先着300名様を無料でご招待いたします

観覧希望の際は、神奈川フィルのオンラインチケットサービス「ブルーダルチケット」よりお申し込みください。
<https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>



なお、本公演は夜公演となるため、19歳以上の保護者1名以上（有料）の同伴が必要となります。
※子どもの座席はS席よりお選びいただけます。
※同伴する保護者の方はS席10%割引にてご予約いただけます。
※公演当日の窓口で本招待の受付はありませんので、事前のお申し込みをお願いいたします。

● チケットのお問合せ
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045（平日11:00～16:00）

ミューザ川崎シンフォニーホール



〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310
JR「川崎」駅中央改札から徒歩3分
京浜急行線「京急川崎」駅中央改札から徒歩8分
<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/>