

神奈川県フィル フューチャー・コンサート

Future Concert
川崎公演

2023年

3/21(火・祝)

14:00開演(13:15開場)

ミューザ川崎
シンフォニーホール



指揮
田中祐子

©sajihideyasu

ヴァイオリン
石田泰尚

©Hi karu.☆



ピアノ
角野隼斗

©ogata_photo

ボロディン／歌劇「イーゴリ公」より“ダッタン人の踊り”
ストラヴィンスキー／バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)
チャイコフスキー／アンダンテ・カンタービレ
カプーステン／

ヴァイオリンとピアノと
弦楽のための協奏曲 Op.105

※日本初演



■全席指定(税込)

S席6,000円 A席4,500円 B席3,000円

ユース[25歳以下]全席種半額

※1997年4月1日以降に生まれた方が対象

シニア[70歳以上]全席種10%割引

※1953年3月31日以前に生まれた方が対象

◆神奈川県定期会員、
一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は全席種10%割引
(シニア、ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川県フィル・チケットサービスにて受付)

お申込:神奈川県フィル・チケットサービス 045-226-5107 (平日10:00~18:00)

<https://piagetti.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

一般発売日

2022年

11月22日(火)

先行発売日

神奈川県定期会員、ブルーダール・フューチャー寄付者

2022年 11月15日(火)

主催:公益財団法人
神奈川県フィルハーモニー管弦楽団
共催:神奈川県

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
 独立行政法人日本芸術文化振興会
協力:ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)

KANAGAWA
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

ソーシャルディスタンスに十分な配慮をしながら、公演を実施しています。詳細につきましては、当団ホームページに掲載の「公演実施にあたってのガイドライン」をご覧ください。

フューチャー・コンサート

Future Concert
川崎公演

奇跡の共演！石田泰尚×角野隼斗！

神奈川フィルの首席ソロ・コンサートマスターとして、そして石田組を始めとした様々なユニットで活躍を続ける石田泰尚と、YouTubeでの活躍から飛び出し、いま最もチケットの取れないピアニストの一人となった角野隼斗がカプースチンの協奏曲で奇跡の共演！ 田中祐子マエストロによる絢爛豪華なオーケストラの名曲集も必聴です。良い席はお早めに！

田中祐子 (指揮)

Yuko Tanaka, Conductor

平成30年度(第29回)五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。2020年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。2018年4月-2020年8月、オーケストラ・アンサンブル金沢指揮者。東京音楽大学指揮科に給費特待生として入学、卒業。東京藝術大学大学院指揮科修士課程首席修了。東京国際コンクール「指揮」入選、プザンソン国際指揮者コンクールのセミファイナリスト。2012年渡独。2013年クオアチア国立歌劇場リエカ管弦楽団に招かれ海外デビュー。NHK交響楽団をはじめ全国各地のオーケストラと共演。2015年藤原歌劇団「椿姫」でオペラデビュー、日本オペラ協会「よさこい節」「静と義経」、アクリエひめじオープニング・池辺晋一郎「千姫」(世界初演)など実績を重ねる。2015-16-17年シーズンNHK交響楽団首席指揮者バーク・ヤルヴィ公式アシスタント。パリ・エコールノルマル音楽院オーケストラ指揮科高等ディプロム課程修了。2022年4月、名古屋音楽大学客員准教授に着任。



©sajihideyasu

角野隼斗 (ピアノ)

Hayato Sumino, Piano

1995年生まれ。2018年、東京大学大学院在学中にピティナピアノコンペティション特級グランプリ受賞。これをきっかけに、本格的に音楽活動を始める。2021年、第18回ショパン国際ピアノコンクールセミファイナリスト。これまでにハンブルク交響楽団、ブダペスト・ドホナーニ管弦楽団等と共演。"Cateen(かていん)"名義で活動するYouTubeチャンネルは登録者数が100万人超、総再生回数は1億回(2022年7月現在)を突破するなど、新時代のピアニストとして注目を集めている。CASIO電子楽器アンバサダー、スタインウェイアーティスト。
<https://hayatosum.com/>



©@ogata_photo

石田泰尚 (ヴァイオリン)

Yasunao Ishida, Violin

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。自身がプロデュースした弦楽アンサンブル「石田組」など様々なユニットでも独特の輝きを見せる。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。2022年6月に初の著書となる「音楽家である前に、人間であれ!」を刊行。



©Hi karu.☆

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra



地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に全国各地で幅広い活動を続けている。横浜・川崎を中心とした定期演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、広い世代に音楽の魅力を伝え、特別支援学校への出張演奏も積極的に行っている。2020年には創団50周年を迎えた。指揮者陣は、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁している。www.kanaphil.or.jp

チケットのお申し込み

- ◆ 神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107 (平日10:00~18:00)
<https://piagettii.s2.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ◆ ミューザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200(10:00~18:00)
<http://muza.pia.jp> (24時間対応/火・水2:30~5:30を除く)
- ◆ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 224-940)
- ◆ イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)
- ◆ ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード: 35393)

お問合せ

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 事務局
045-226-5045 (平日 11:00~16:00)

東芝未来科学館 ラゾーナ川崎プラザ
西口通り シンフォニーホール前 P→ MUZA KAWASAKI
ミューザ川崎シンフォニーホール JR川崎駅 アトレ川崎
ホテルメトロポリタン川崎 川崎日航ホテル 京浜急行線 モアーズ
カワサキデルタ ルフロン
JR川崎駅からは中央北改札、中央南改札をご利用下さい

ミューザ川崎シンフォニーホール
〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310
JR「川崎」駅中央改札から徒歩3分
京浜急行線「京急川崎」駅中央口改札から徒歩8分

フルフルTICKET チケットの購入はこちらから
神奈川フィル 検索