

# TOKYO

タケミツメモリアルに響く歓喜のコラール  
神奈川フィル、初台に来たる!

for

# Future

指揮  
川瀬賢太郎  
(常任指揮者)

2022年 2月22日(火) 開演 19:00 開場 18:15  
東京オペラシティ コンサートホール：タケミツ メモリアル

S席	A席	B席	ユース(当日のみ)
¥6,000	¥4,500	¥3,000	¥1,000

■シニア [70歳以上] 全席種 10%割引 (1952年3月31日以前に生まれた方が対象)  
■ユース [25歳以下] 当日券が販売された時のみ当日窓口にて¥1,000で販売  
(席は選べません、1996年4月1日以降に生まれた方が対象)  
■神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は全席種 10%割引  
(シニア、ユースとの併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

●神奈川フィル・チケットサービス

☎ 045-226-5107 (火・水・木 10:00~13:00)

🌐 <https://piagetii.e-get.jp/kanaphil/pt/>

●東京オペラシティ  
チケットセンター  
03-5353-9999 定休日(月)  
tel 10:00-18:00 店頭 11:00-19:00

●チケットびあ  
0570-02-9999  
<https://t.pia.jp/>  
Pコード 199-532

●e+  
(イープラス)  
[eplus.jp](https://eplus.jp)

●ローソンチケット  
<https://l-tike.com>  
Lコード: 34741

📞お問合せ先 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045 (平日 11:00~16:00)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

■主催：公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ■共催：神奈川県  
■助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会  
ソーシャルディスタンス、フィジカルディスタンスに十分な配慮をしながら客席及び舞台面を使用いたします。  
詳細につきましては、当ホームページに掲載の「公演実施にあたってのガイドライン」をご覧ください。

リゲティ  
ルーマニア協奏曲  
ミステリー・オブ・ザ・マカブル\*  
(室内楽版)  
マーラー  
交響曲第5番嬰ハ短調



ソプラノ\*  
半田美和子  
©Goda





タケミツメモリアルに響く歓喜のコラール 神奈川県フィル、初台に来たる！

# TOKYO *for* Future

神奈川県フィルハーモニー管弦楽団との常任指揮者就任当時、国内プロオーケストラの最年少シェフとして話題をさらった川瀬賢太郎が、神奈川県フィルと過ごした充実と革新にあふれる月日も、はや7年が経過。本公演は、両者が築いた音楽的真価を堪能する絶好の機会となる。神奈川県フィルとの共演のために川瀬が温め続けた「マーラー／交響曲第5番」をメインに、2023年に生誕100年を迎える作曲家リゲティの作品を選曲し、同団が29年ぶりにおこなう東京公演にも関わらず、意欲的な選曲が変わらないことが嬉しい。過去と同じ出演者で演奏され、ネットで配信された動画が話題になった「ミステリー・オブ・ザ・マカブル」の半田美和子の熱演を、ついに生演奏で体験できることは大きな楽しみの一つ。神奈川県・横浜は決して遠くない、しかし距離を理由に神奈川県フィルの音楽を体験できていなかった方に、本公演は絶好の機会だ。忘れ得ぬ音楽体験を、ぜひ！

**指揮：川瀬賢太郎** Kentaro KAWASE, conductor

現在、最も注目を集める若き俊英の一人。84年東京生まれ。07年東京音楽大学卒業。指揮を広上淳一ほか各氏に師事。06年東京国際音楽コンクール〈指揮〉において2位（最高位）に入賞。以来、各地のオーケストラ公演を指揮、神奈川県常任指揮者、名古屋フィル正指揮者。オーケストラ・アンサンブル金沢常任客演指揮者。

**ソプラノ：半田美和子** Miwako HANDA, soprano

桐朋学園大学、同大研究科修了。第4回藤沢オペラコンクール第1位・福永賞受賞。細川俊夫氏の代表作『班女』『松風』や團伊玖磨『夕鶴』ロシア公演等で主演を務め、役柄を魂で捉える歌唱と作品に没入する圧倒的な演技力が高く評価されている。コンサートソリストとしても活躍し、宗教作品から現代作品まで多彩なレパートリーを誇る。☎ <http://miwako-handa.jp/>

**神奈川県フィルハーモニー管弦楽団** Kanagawa Philharmonic Orchestra

1970年に発足。地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域をはじめ全国各地で幅広い活動を続けている。横浜を中心とする主催公演に加えて、県内各地で地域との協力による特別演奏会を開催。音楽教育にも積極的で、小中学校での音楽鑑賞教室を全国各地で開催している。2020年には創団50周年を迎え、益々注目されているオーケストラである。

☎ <https://www.kanaphil.or.jp>



©Yoshinori Kurosawa



©Goda



## 東京オペラシティ コンサートホール：タケミツメモリアル

〒163-1403 東京都新宿区西新宿 3-20-2 東京オペラシティタワー 3F

- 京王新線 初台駅東口直結 徒歩5分以内（京王線は止まりませんのでご注意ください）
- 小田急線 参宮橋駅より 徒歩約15分
- 渋谷駅よりバス 約20分（混雑時はバス発着時間が遅れる可能性があります）  
京王バス〈渋61〉〈渋63〉〈渋64〉〈渋66〉／都営バス〈渋66〉

コンサートホール、リサイタルホールにお車でご来場の場合は、駐車料金割引制度をご利用いただけます。