

# FUTURE CONCERT

巡回主催公演

## 神奈川フィル フューチャー・コンサート 厚木公演



Conductor and Navigator :  
**Shigeo Genda**  
(Honorary Conductor)

2022年 **1月8日(土)** 14:00開演  
(13:15開場)

厚木市文化会館 大ホール

指揮・ナビゲーター: 現田茂夫 (名誉指揮者)

ソプラノ: 吉原圭子\*

管弦楽: 神奈川フィルハーモニー管弦楽団



Soprano: Keiko Yoshihara

J.シュトラウスⅡ

／喜歌劇「こうもり」Op.367 序曲

／喜歌劇「こうもり」より

“侯爵様、貴方のようなお方は”\*

／トリッチ・トラッチ・ポルカOp.214

／喜歌劇「こうもり」より“田舎娘に扮する時は”\*

／ワルツ「ウィーンの森の物語」Op.325

／ワルツ「美しく青きドナウ」Op.314

スッペ／喜歌劇「軽騎兵」序曲

アルディーティ／口づけ\*

J.シュトラウスⅡ／ピチカートポルカ

新ピチカートポルカ

レハール／喜歌劇「ジュディッタ」より

“熱き口づけを”\*

スッペ／喜歌劇「詩人と農夫」序曲

全席指定(税込)  
各種割引

●一般 ¥4,000 ●ユース(25歳以下) ¥2,000

※1996年4月1日以降に生まれた方が対象

●神奈川フィル定期会員、一定額以上のブルーダル・フューチャー寄付者は全席種10%割引  
(ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川フィル・チケットサービスにて受付)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。

チケットの  
お申込

●神奈川フィル・チケットサービス 045-226-5107(火・水・木10:00~13:00、9/1より平日10:00~18:00)  
<https://piagettii.e-get.jp/kanaphil/pt/>

●厚木市文化会館チケット予約センター 046-224-9999(10:00~17:00) <https://p-ticket.jp/atsugi-bunka>  
窓口(9:00~17:00)

※休館日:毎週火曜日・祝日の翌日 ※9月1日(水)から一般発売(電話・web予約のみ)、窓口販売は9月2日(木)から

●(株)厚木楽器 本厚木店 046-222-1019(火、水定休 営業時間10:30~18:30)

●チケットぴあ 0570-02-9999 [https://t.pia.jp/\[Pコード 199-449\]](https://t.pia.jp/[Pコード 199-449])

●ローソンチケット [https://l-tike.com\[Lコード 34713\]](https://l-tike.com[Lコード 34713])

お問合せ

●神奈川フィルハーモニー管弦楽団 045-226-5045(平日 11:00~16:00)

主催:公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催:神奈川県、公益財団法人厚木市文化振興財団  
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会  
後援:厚木市、厚木市教育委員会

一般発売日

2021年8月31日(火)

先行発売日

神奈川フィル定期会員  
ブルーダル・フューチャー寄付者

2021年8月24日(火)



KANAGAWA  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA



Kanagawa  
Philharmonic  
Orchestra

# FUTURE CONCERT

ATSUGI

## 指揮者によるナビゲートで新年の愉悦をともに!

神奈川県内各地にオーケストラの生演奏をお届けする「フューチャー・コンサート」が厚木市にやってきます! 新年の歓びを祝うため、オペラに深い造詣を持つ、神奈川県フィルの名誉指揮者 現田茂夫がナビゲートする、ガラ・コンサートを開催いたします。オーケストラの“新年”には欠かせないヨハン・シュトラウスの作品から、スッペが作曲した軽騎兵序曲まで、ソプラノ吉原圭子の歌声とともに華麗な管弦楽の響きで2022年を迎えた歓びをともに祝いましょう!! 良席はお早めにどうぞ。

### 現田茂夫 (名誉指揮者)

Shigeo Genda (Honorary Conductor)

東京音楽大学作曲指揮専攻で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。2009年より神奈川県フィルハーモニー管弦楽団名誉指揮者。国内外の主要オーケストラとも数多く共演し、世界的チェリスト故ロストロポーヴィチと上皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高評を得る。オペラ指揮者としても経験豊かで、2002年からは錦織健プロデュースオペラの音楽監督も務める。2011年はアンサンブル金沢と“椿姫”を公演。2014年には市川右近(現三代目市川右團次)新演出“夕鶴”を全国で公演し、2016年に再演を行なった。また、ペドロッチ国際指揮者コンクール(イタリア)の審査員や、NHK-FMラジオのパーソナリティを3年間務めるなどバラエティに富んだ活動を行なっている。



### 吉原圭子

Keiko Yoshihara

洗足学園大学卒業。同大学オペラ研究所修了。第30回イタリア声楽コンクール・ミラノ大賞(松下賞)受賞、ミラノにて研鑽を積む。また、笹川日仏財団の助成により渡仏、パリ市立シャトレ劇場公演に多数出演。新国立劇場『フィガロの結婚』『ジークフリート』『ホフマン物語』、横須賀芸術劇場『泥棒とオールドミス』、神奈川県民ホール『金閣寺』等で好評を博す。またコンサートソリストとしてもモーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、マーラー「嘆きの歌」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」等で活躍。二期会会員。



## 神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

1970年に発足。地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域をはじめ全国各地で幅広い活動を続けている。横浜を中心とする主催公演に加えて、県内各地で地域との協力による特別演奏会を開催。音楽教育にも積極的で、小中学校での音楽鑑賞教室を全国各地で開催し、広い世代に音楽の魅力を伝え、神奈川県フィルの支援者を増やす取り組みを行っている。現在、指揮者陣には、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕、常任指揮者に川瀬賢太郎を擁している。2020年には創団50周年を迎え、益々注目されているオーケストラである。

ホームページ ▶ <https://www.kanaphil.or.jp>

Twitter ▶ @kanagawaphil



チケットの購入は  
こちらから →  
神奈川県フィル 🔍 検索



### 厚木市文化会館アクセス



駐車場: 360台

※催しにより満車となる場合があります。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

小田急小田原線「本厚木駅」徒歩13分

厚木市文化会館 〒243-0032 神奈川県厚木市恩名1-9-20

