



神奈川
フィルハーモニー
管弦楽団

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 2021-2022 シーズンプログラム Subscription Concerts, 2021-2022



常任指揮者：川瀬賢太郎

< 定期演奏会 全9回 >

【 神奈川フィルの“いまを聴く”コンサートシリーズ 】

常任指揮者：川瀬賢太郎、特別客演指揮者：小泉和裕、次期音楽監督：沼尻竜典の
公演を中心に、クラシック音楽の真髄を伝える感動の演奏をお約束します。
開演前には指揮者によるトークやミニコンサートなど、プレイベントを実施します。

2020 シーズンまで本シリーズの主会場としていた横浜みなとみらいホールの長期休館に伴い
本シリーズの名称を「定期演奏会」と変更し、横浜・川崎の3つの会場で計9回の公演を行います。

■ 第367回 2021年4月17日(土)

会場：神奈川県民ホール 大ホール
指揮：川瀬賢太郎（神奈川フィル常任指揮者）
プッツ／交響曲第2番「無垢の島」※日本初演
ブルックナー／交響曲第4番（ノヴァーク版）

■ 第368回 2021年5月22日(土)

会場：神奈川県民ホール 大ホール
指揮：沼尻竜典（神奈川フィル 次期音楽監督）
ピアノ：石井楓子
ソプラノ：調整中
武満徹／ノスタルジア *作曲者没後 25 年
三善晃／ピアノ協奏曲
マーラー／交響曲第4番ト長調

■ 第369回 2021年6月26日(土)

会場：神奈川県民ホール 大ホール
指揮：小泉和裕（神奈川フィル特別客演指揮者）
ベートーヴェン／交響曲第2番ニ長調 Op.36
フランク／交響曲ニ短調 FWV48

■ 第370回 2021年7月10日(土)

会場：カルッツかわさき
指揮：川瀬賢太郎（神奈川フィル常任指揮者）
ピアノ：津田裕也、務川慧悟
ナレーター：調整中
サン＝サーンス／組曲「動物の謝肉祭」
プロコフィエフ／交響的物語「ピーターと狼」
ショーン／交響曲変ロ長調 Op.20

■ 第371回 2021年9月11日(土)

会場：ミュゼ川崎シンフォニーホール
指揮：カーチン・ウオン
ピアノ：三浦謙司
* 2019 年度ロン・ティボー・クレスパン国際音楽コンクール ピアノ部門優勝
ブラームス／ピアノ協奏曲第2番変ロ長調 Op.83
ベートーヴェン／交響曲第7番イ長調 Op.92

■ 第372回 2021年10月23日(土)

会場：ミュゼ川崎シンフォニーホール
指揮：小泉和裕（神奈川フィル特別客演指揮者）
モーツァルト／交響曲第40番ト短調 K.550
チャイコフスキー／交響曲第5番ホ短調 Op.64

■ 第373回 2021年11月27日(土)

会場：カルッツかわさき
指揮：沖澤のどか
ヴァイオリン：木嶋真優
ブラームス／ハイドンの主題による変奏曲 Op.56a
ブルッフ／スコットランド幻想曲 Op.46
シベリウス／交響曲第5番変ホ長調 Op.82

■ 第374回 2022年2月5日(土)

会場：神奈川県民ホール 大ホール
指揮：大植英次
チェロ：バプロ・フェランダス
山田耕筰／序曲ニ長調
ハイドン／チェロ協奏曲第1番ハ長調 Hob. VIIb:1
シューマン／交響曲第2番ハ長調 Op. 61

■ 第375回 2022年3月5日(土)

～ 神奈川フィル 創立 50 周年記念公演 ～

会場：神奈川県民ホール 大ホール
指揮：川瀬賢太郎（神奈川フィル常任指揮者）
ソプラノ：半田美和子
原田幸子
森麻季
アルト：清水華澄
福原寿美枝
テノール：福井敬
バリトン：小森輝彦
バス：妻屋秀和
合唱：神奈川フィル合唱団 ほか
マーラー／交響曲第8番変ホ長調「千人の交響曲」

神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

2021-2022 シーズンプログラム

Subscription Concerts, 2021-2022



特別客演指揮者：小泉和裕

次期音楽監督：沼尻竜典

< 県民名曲シリーズ 全3回 >

「オーケストラ・超名曲集」

名曲を楽しむコンサートシリーズ。
2021 シーズンは横須賀、座間、横浜の
3都市で名曲の数々をお届けします。
開演前にはプレイベントも実施します・

■第11回 2021年7月17日(土)

「踊る！東ヨーロッパの舞曲」

会場：横須賀芸術劇場

指揮：熊倉優

ピアノ：クレア・ファンチ

バルトーク／ルーマニア民俗舞曲 Sz.56
ブラームス／ハンガリー舞曲より第 1,6,5 番
ドヴォルザーク／スラヴ舞曲第 2 集より第 2,8,7 番
リスト／ピアノ協奏曲第 1 番変ホ長調 S.124/R.455
ハチャトゥリアン／バレエ音楽「ガイヌ」より
“剣の舞”“ガイヌのアダージョ”“レスギンガ”
ボロディン／歌劇「イーゴリ公」より “ダッタン人の踊り”

■第12回 2021年10月16日(土)

「期待！次期音楽監督との名曲選」

会場：ハーモニーホール座間 大ホール

指揮：沼尻竜典（神奈川県立音楽監督）

ピアノ：塩谷哲

ロッシニー／歌劇「ウィリアム・テル」序曲
ガーシュウィン／ラプソディー・イン・ブルー
メンデルスゾーン／交響曲第 4 番イ長調「イタリア」Op.90

■第13回 2022年1月9日(日)

「華麗！アメリカン・ニューイヤー」

会場：神奈川県民ホール 大ホール

指揮：原田慶太楼

歌：シルビア・グラブ

J.シュトラウスⅡ／ワルツ「アメリカへの挨拶」
映画「サウンド・オブ・ミュージック」より
映画「スターウォーズ」組曲より ほか

■その他、2021 シーズンに実施計画中の公演

1. 県内巡回主催公演シリーズ
2. 特別演奏会「ベートーヴェンの第九」
3. ヨコハマ・ポップス・オーケストラ2021
4. 第16回フレッシュ・コンサート
5. 神奈川県立ジュニア・オーケストラ

以上については、改めて発表いたします。

< 音楽堂シリーズ 全3回 >

「モーツァルト+（プラス）」

「天才モーツァルトの楽曲を中心にした音楽の
フルコース」を味わうコンサートシリーズ。
開演前には、舞台上でシェフ（指揮者）みずからが
聴きどころを語る プレートーク をお楽しみください。

■第20回 2021年7月3日(土)

～ ドイツの歴史とともに、3度目の指揮者無し公演 ～

ヴァイオリン：崎谷直人（神奈川県立音楽堂ソロ・コンサートマスター）

ピアノ：沼沢淑音

J.シュトラウスⅠ／ドイツ統一行進曲 Op.227
モーツァルト／ピアノ協奏曲第 24 番ハ短調 K.491
ウェーベルン／弦楽四重奏のための 6 つのバガテル Op.9
ベートーヴェン／交響曲第 5 番ハ短調 Op.67「運命」
* 本公演は指揮者が入らないアンサンブルで演奏します

■第21回 2022年1月22日(土)

～ 再会と惜別の時、川瀬と2度目の“波の盆” ～

指揮：川瀬賢太郎（神奈川県立音楽堂常任指揮者）

フルート：上野星矢

ピアノ：北村朋幹

武満徹／波の盆 *作曲者没後 25 年
プッツ／フルート協奏曲
モーツァルト／ピアノ協奏曲第 21 番ハ長調 K.467

■第22回 2022年2月26日(土)

～ 指揮者デビュー！気鋭のピアニスト、新たな境地 ～

ピアノ・指揮：阪田知樹

モーツァルト／コンサート・ロンド イ長調 K.386
リスト／シスターナ礼拝堂にて *管弦楽版 日本初演
J.S.バッハ（モーツァルト編）／平均律クラヴィーアより5つのフーガ
モーツァルト／ピアノ協奏曲第 17 番長調 K.453

※ 本シリーズの会場は3公演とも「神奈川県立音楽堂」です

●2021-2022 シーズンの会員制度について●

例年、同一シリーズ内の公演は会場を変えずに
実施してきましたが、横浜みなとみらいホールが
2021年1月より約1年10ヶ月の長期休館することに伴い、
ファンの皆様がいままでとは異なる会員制度を
ご提案する必要があると判断いたしました。
現在、新しい提案のため鋭意検討を重ねています。
皆様をお待たせし恐縮ですが、2020年10月末を
目標に、会員制度の概要を発表します。
引き続き、篤いご愛顧を賜われましたら幸いです。

※やむを得ない事情により、内容が変更となる場合があります。予めご了承願います